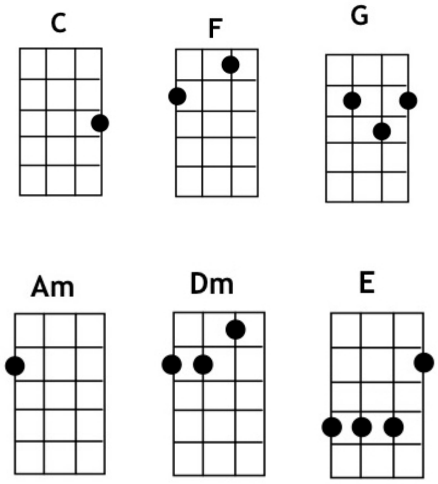
MANHATAN'KABUL

(Renaud = nigra, Axelle = ruĝa, kune = verda)



Strofoj :

C   F   G   F
Eta portorikan'

C   F   G   F
Jam integrita, kvazaŭ novjorkan'

C   F   G   Am
En mia granda tur' de ŝtalo kaj glas'

F   Dm   E
Por la labor' : kokainsnuf', kafotas'

C   F   G   F
Filinet' de afgan'

C   F   G   F
Tutaliflanke de la ter'

C   F   G   Am
Neniam aŭdis mi pri urb' Manhatan'

E
La ĉiutago : nur milit' kaj mizer'

Refreno :

(E)   Am   F   Dm   E
Ambaŭ fremduloj tre malsamaj en la mond'

(E)   Am   F   G   E/G#
Du nekonatoj anonimaj sed en rond'

(E)   Am   F
Al disfrakas' sur l'altar'

(F)   Dm   E
De l'eterna perfortar'

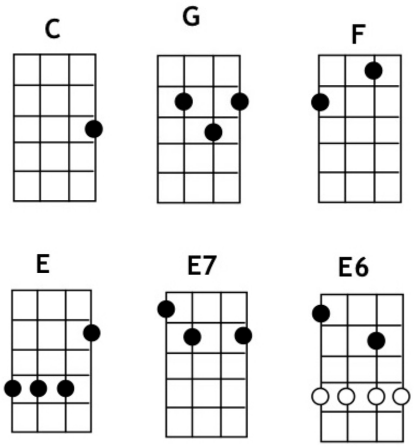
Strofo :

La sepcent kvardek sep
Eksplodis tra mia fenestr'
Ĉielo blua mia ŝtormiĝis
Kiam sub bomboj mi endormiĝis

(Refreno)

Ponto :

C G F C
So long, adiaŭ, ĝis, usona rev !
Am G F G
Mi sklavo de hundar' ne plu ĝis krev'
C G F C
Islamon ili trudis de tiran'
E E7/D E6/C E/B
Malamon ĉu vi studis en koran' ?



Strofoj :

Mi reiĝis polver'
Ne mastros mi je univers'
Ĉu mia land' amata forlasos
Piedoj de argilo por kolos' ?

Batal' por religi'
Milit' de civilizaci'
Armeo, flago, eklezi' kaj naci'
Por ĉiam nin kanone disŝeligi

(Refreno, dufoje)

Paroloj : Philippe Bérizzi