

LA BAMBA

Para bailar la bamba,
Para bailar la bamba,
Se necesita una poca de gracia.
Una poca de gracia pa mi pa ti.
Arriba y arriba
Y arriba y arriba, por ti sere,
Por ti sere,
Por ti sere,
Yo no soy marinero,
Yo no soy marinero, soy capitan.
Soy capitan.
Soy capitan.
Ba-ba-bamba,
Ba-ba-bamba,
Ba-ba-bamba,
Ba...

Para bailar la bamba,
Para bailar la bamba,
Se necesita una poca de gracia.
Una poca de gracia pa mi pa ti.
Arriba y arriba
R-r-r-r, Ja! Ja!

{instrumental}

Para bailar la bamba,
Para bailar la bamba,
Se necesita una poca de gracia.
Una poca de gracia pa mi pa ti.
Arriba y arriba
Y arriba y arriba, por ti sere,
Por ti sere,
Por ti sere,
Ba-ba-bamba,
Ba-ba-bamba,
Ba-ba-bamba,

Tradicia (kiel kantas Ritchie Valens)

Tiuj tradicia paroloj ne kongruas sed ne gravas, ĉar ni havas la aŭdan version en esperanto (kaj ankaŭ ĉar ĉiu muzikisto ŝanĝas ilin !)

LA BAMBO

Por dancadi la bambon
Por dancadi la bambon
Necesas jeno : kulereto da ĉarmo
Kulereto da ĉarmo kun petolemo.
Al la supro, la supro
Al la supro, la supro,
Alvenos mi,
Kaj fariĝos maristo,
Kaj fariĝos maristo,
Se volas vi,
Se volas vi,
Se volas vi,
Dancu la bambon ! (x4)

Por atingi ĉielon,
Por atingi ĉielon,
Necesa lerto, kune kun
ŝtuparego,
Kune kun ŝtuparego kun
suplemento.
Al la supro, la supro
Al la supro, la supro,
Alvenos mi,
Kaj fariĝos maristo,
Kaj fariĝos maristo,
Se volas vi,
Se volas vi,
Se volas vi,
Dancu la bambon ! (x4)

Hejme ĉiuj min taksas,
Hejme ĉiuj min taksas,
Naiva viro ĉar mi vere galantas,
Ĉar mi vere galantas al junulinoj.
Al la supro, la supro
Al la supro, la supro,
Alvenos mi,
Kaj fariĝos maristo,
Kaj fariĝos maristo,
Se volas vi,
Se volas vi,
Se volas vi,
Dancu la bambon ! (x4)

E-o paroloj : Ĵak Le Puil